

# 財界につぼん

2013 4



表紙の人 安倍晋三内閣総理大臣(右)と白川方明第30代日本銀行総裁

阿部日顕が潰した日蓮正宗 ジャーナリスト 坂口 義弘



ゴッドプロデューサーKAZUKIが考案した火星人の赤ちゃんキャラクターMars Babyがハリウッドに進出

全国のアルツハイマー患者を助けるグリーンピース・キャンペーンとは エディに代わる新世代多機能型万能カード「コロポカード」登場

日韓の救世主、世界レベルのエンターテインメント業界をリードするゴッドプロデューサーKAZUKI氏が次世代に仕掛ける、エディに変わる新しいカード「コロポカード」とは？

人には様々な趣味がある。例えば、アニメ、映画、カラオケ、旅行、釣りなどたくさんある。お菓子の好みにしてもチョコレートやクッキー、ケーキだったりする。今回のコロポカードは数多くのジャンルをそれぞれのカードに分けた全く新しいカードビジネスとして期待される。

◆夢の「コロポカード」とは？

新しいビジネスモデルの特許商品を取得した企業は、代理店希望者に対して数百万円単位の権利金を要求する場がある。今回のコロポカードは、名古屋でプライベート事業を経営する、(株)



ゴッドプロデューサーKAZUKI  
ゴッドワールドコネクション代表取締役社長

ヒロイクセンスの橋本さんが、このコロポカードを使用する場合は、カードのカテゴリ別代理店契約を、10万で契約し、その後地域を選ぶ、橋本さんの場合は、愛知県です。これで橋本さんの会社は、愛知県のプライベート事業を、コロポカードでやる独占販売権を、手にした形になり、橋本さんの提携会社、結婚式場や、エステや、



詩月  
国連世界動物救済支援機構  
詩月財団理事長

ヘアーメイクや、貸衣装屋と、コロポカードの会員を増やし、提携先の会社や、顧客を増やしていく、その結果店も、代理店も、コロポカードを使った消費者も、全てにおいてメリットがある、コロポカードが次世代に登場する。

◆世界平和はハート

本誌 先ずこのアニメを制作するきっかけを教えてください。

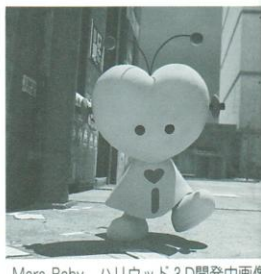
KAZUKI 私、2014年にブラジルでテーマパークを開くために今、動いています。世界平和はハート、つまり世界の愛をテーマパークに込めたキャラクターという事で「Mars Baby」がメインキャラクターになりました。ブラジルでアニメを制作して放送する企画です。アニメ制作するなら超一流のハリウッドで制作したいという思いから、世界のアニメのTOPはウォルト・ディズニーのアニメだと思いついた。私はハリウッドのコネクションを使ってディズニーの超ヒット映画「ナニア国物語」の1、2をラドデュースしたプロデューサーに打診した

所、ブラジルのテーマパークキャラクターに選ばれた事を大変喜んでくれました。「Mars Baby」のアニメは世界ナンバー1レベルの特殊技術を使った「スーパー3Dアニメーション」で製作したかったので、世界最高の映像技術や世界最高の映像クリエイターで世界の興業収入ナンバー1に輝いた、190億円の予算をかけて制作した「アバター」を制作したスタジオで「Mars Baby」を制作する予定です。

詩月 実はベットのGPSを開発した小林社長とミーティングしていた時にアルツハイマー患者が居なくなっても居場所が分かるシステムを開発した関係ワイワイという会社が「Mars Baby」のリーダージェネレーターを開発しました。

◆知る人ぞ知るコレクター 本誌 企業秘密と言うところがこの企画の信憑性を高めますね。今後楽しみにしています。その他社会貢献事業となる案件はありますか？

ザディスタクや生写真、絶版漫画本、絵本、プラモデルなど、知る人ぞ知るコレクターで、たくさん色々な種類を集めているスペースカラーコレクターだと自負しています。15年程前、私のコレクションを知った映画祭の仕掛け人と言われている小松澤陽一さんから、「大阪の泉佐野で映画祭をやるので、ゲストに女優の山本富士子さんを呼ぶから、彼女にちなんだ映画ポスターを出展して欲しい」とオファーがあり、貴重なポスターを5枚ぐら



Mars Baby ハリウッド3D開発中画像

本誌 5分の短編アニメにこれだけレベルの高いハリウッドのプロデューサーやスタジオを使ってアニメ制作するKAZUKI氏の意気込みをウォルト・ディズニーが見たら間違い無く共感するでしょう。ところで、KAZUKI氏に最も近い詩月財団の理事長である詩月さんに質問ですが、「Mars Baby」は今後、社会貢献事業に乗り出すと聞いたのですが、その辺りを教えてくださいか？

詩月 私はこの問題が全て解決する方法をメーカーに提案したところ、システム開発は出来ると言われました。このシステムが完成するのを楽しみにしています。この件は企業秘密なので言えませんが、今年全国的に認知症の方と家

本誌 最後にKAZUKI氏は日本でも指折りのコレクターと聞いているのですが、どんな物を所有しているのですか？

現在、小松澤さんは「山梨文学シネマアワード2013」で若尾文子さんと竹中直人さんたちをゲストに招いた受賞パーティーを開催したり、その山梨で「KAZUKIミュージアム」を設立したいと言ってくれています。「財界にっぽん」でゴッドプロデューサーKAZUKI VS 小松澤陽一で、昭和の素晴らしさについて対談したいと思っています。



週刊アサヒ芸能連載当時写真